



FIȘĂ DE ACTIVITATE

1. **Titlul activității/concursului etc. :** PINOCCHIO - spectacol
2. **Coordonatorul/Coordonatorii :** prof. Ilincăi Daniela
3. **Data desfășurării:** .17.XI.2014
4. **Durata activității:** 2 ore
5. **Grupul țintă** 30 de elevi ai clasei I A
6. **Parteneri implicați:** trupa de teatru Galați
7. **Obiective :**
 - a. Să afle despre lumea nevăzută din spatele realizării unui spectacol, teoretizat;
 - b. Să se formeze comportamente de a se manifesta în mod civilizată în public, de a reacționa adecvat situațiilor cerute de scenele piesei;
 - c. Să participe activ la situațiile în care se cere o colaborare cu spectatorii din partea actorilor;
 - d. Să desprindă mesajul piesei, atât de explicit în mesajul transmis, cât și subînțeles prin mesajul nonverbal și paraverbal;
8. **Resurse:**
 - a. umane elevi, actori
 - b. materiale achitarea prețului biletului de intrare
9. **Descrierea activității/proiectului/concursului etc. (succinct):**

Deși au luat parte ca actori, în multe programe artistice până acum, elevii au fost informați și despre lumea nevăzută, care ia parte activ, la buna desfășurare a unui spectacol de teatru. Fără implicarea scenografilor, regizorilor, a celor ce realizează costumele, machiajul, să adauge luminile și muzica potrivite, fără de care un spectacol nu se poate desfășura și nu poate să devină un succes.

Elevii clasei au fost anunțați și din timp că vor lua parte la un spectacol, care se dorește a fi interactiv. Pe scenă au fost aleși câțiva copii din sală, care au fost costumați pentru a face față unor situații impuse de scenariu. Deși au mai participat la spectacole, s-a urmărit formarea unui comportament civilizată într-o sală de spectacol, canalizarea atenției spre acțiunea de pe scenă. Totodată s-a realizat exprimarea empatiei spectatorilor față de stările conflictuale create de personaje.

După spectacol, elevii au revenit în clasă și au discutat despre acțiune, morală și au realizat scene grafice din spectacolul urmărit.
10. **Rezultate:**
 - a. Participare activă
 - b. Empatie față de trăirile personajelor;
11. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. Expoziție cu lucrările elevilor

